



3 jours et 500 grimpeurs à la Targasonnic Freeclimb

Ils étaient tous là ! La Targasonnic Freeclimb s'est tenue ce week-end dans les Pyrénées Orientales. Un week-end de trois jours (pour cause de Pentecôte) pendant lequel 500 grimpeurs ont erré dans le chaos de Targasonne, à la recherche d'un projet à leur mesure. Et il y en a eu pour tous les goûts.

Avec plus de 500 participants, venus principalement de France et d'Espagne, ce rassemblement de grimpeurs fera date. Sans compétition, sans règlement, sans classement et sans prime, c'est tout simplement pour le plaisir de grimper et de partager que tous ces grimpeurs se sont retrouvés sur le chaos de blocs de Targasonne. Jérôme Meyer, initiateur du premier rassemblement à Tralenta en juillet 2002 est heureux de voir que ce concept *Freeclimb* est devenu incontournable. Aujourd'hui c'est une évidence, ce sont ces rendez-vous annuels qui réunissent le milieu et les grimpeurs passionnés : « Quand je suis arrivé, j'ai pensé "c'est Woodstock". Lors de la première édition à Tralenta, nous étions une centaine ; aujourd'hui plus de 500, c'est génial ! Nous sommes aussi très contents de faire découvrir des sites peu connus comme celui de Targasonne. » Au camping de la Griole, il restera l'image du village de tentes, l'amoncellement des crachs pads et des sacs de couchage, au milieu du champs et des vaches pyrénéennes.

Marco Troussier, Conseiller Technique National de la FFME, se souvient du premier rassemblement de grimpeurs en 1981, organisé par le fabricant de chaussures Trappeur à Buoux, suivi de celui initié par Béal à Mouries : « Les rassemblements ont toujours existé dans les lieux de grimpe à travers le monde. Ce n'est pas nouveau, mais l'esprit a évidemment changé. Plus freeride, l'émulation entre les grimpeurs est plus forte qu'avant. Au début nous étions dans la déferlante de l'escalade, il fallait montrer qu'on était bon, être le meilleur, trouver des sponsors. Moins décontracté, c'était un peu chacun pour soi. Aujourd'hui, la culture escalade est ancrée, c'est tous ensemble qu'on réussit un bloc, et c'est aussi ensemble qu'on fait la fête le soir. »

Sur un plateau gigantesque à 1600 mètres d'altitude, c'est un véritable chaos de blocs qui se succèdent sur plus de 50 km. Ce site exceptionnel a été découvert il y a environ 20 ans. Quelques pointures de l'escalade étaient alors venues ouvrir quelques spots (Patrick Edlinger, Patrick Bérhault, Jacky Godoffe) mais ils n'avaient pas encore trouvé les plus beaux. Depuis les grimpeurs locaux ont beaucoup travaillé et proposent aujourd'hui une vingtaine de secteurs. 14 ont été répertoriés pour le rassemblement. Ici les blocs de granit se suivent et ne se ressemblent pas. Petit, surplombant, lisse, très haut ou énorme, chaque bloc dévoile de nouveaux passages, des nouveaux problèmes que les grimpeurs cherchent immanquablement à résoudre. À plusieurs, la recherche de la solution peut parfois durer des heures voire une journée. Si les blocs ont déjà été ouverts, il faut essayer de les répéter : quelques mouvements de force pure, placements précaires, équilibres instables...

Contacts

Relations presse
Anne Géry
Tél. : 04 50 47 24 61
email : annegery@wanadoo.fr

Chargée de communication
Stéphane Lozac'hmeur
Tél. : 04 76 92 09 00
email : slozachmeur@petzl.fr



communiqué

Petzl, ZI Crolles - Cidex 105 A - 38920 Crolles/France - tél : 33 (0)4 76 92 09 00 - fax : 33 (0)4 76 08 82 04 - email : info@petzl.fr - site web : www.petzl.com

Parmi les 500 grimpeurs présents, la majorité sont des Français et Espagnols. À seulement quelques kilomètres de la frontière, ils se sont déplacés en nombre et au pied des passages, on parlait les deux langues. Rencontres internationales : l'Italie, le Portugal, la Pologne, l'Allemagne, l'Angleterre, l'Autriche, la Belgique, les USA et le Venezuela étaient aussi représentés.

Tous passionnés, plus ou moins forts, c'était pour beaucoup d'entre eux une première expérience *Freeclimb*. Pour Kevin Bancel, 20 ans, qui a participé au dernier championnat du monde d'escalade, c'est une expérience très intéressante : « C'est cet esprit-là qui m'attire dans l'escalade. Rassemblement pur, on grimpe ensemble, il n'y a pas de coup bas, c'est décontracté. En plus, on peut rencontrer très simplement des gens qu'on admire. Je n'avais jamais rencontré Chris Sharma et j'ai été très impressionné par sa discrétion et son humilité. Ici, c'est le plaisir de grimper qui prime. Je reviendrais, c'est sûr ! »

Laurent de la Fouchardière, responsable promotion de Petzl et chef d'orchestre de cette édition est très satisfait : « C'est un événement créé par Petzl, mais qui ne peut aboutir que grâce à l'énergie d'une équipe. Quand on est venu pour monter le projet, on a senti une grosse volonté des gens du coin. C'est grâce à cette énergie que tout a bien fonctionné. On a vraiment été surpris par le nombre de personnes venues de partout. Le concept *Freeclimb* est totalement respecté avec une concentration incroyable de grimpeurs de très haut niveau qui se motivent entre eux mais qui partagent aussi leur savoir avec les autres. C'est cette ambiance de convivialité et de partage qui fait l'esprit de la *Freeclimb*. Sans oublier l'esprit festif, avec la projection de films, le spectacle de danse et les soirées DJ Sagagnass Vizion & Sound System. »

Ces rassemblements ont un bel avenir : l'esprit *Freeclimb* mêlant sport et fête permet à tous les grimpeurs de jouer ensemble et de rivaliser d'astuce, de techniques et de performances sportives. Pas de classement, juste un jeu de piste, de cache-cache ; un jeu où des exploits sportifs naissent.

Initiateur et organisateur de ce genre d'événements, Petzl se positionne dans une optique de promotion de l'escalade en s'adressant à tous les pratiquants : grimpeurs, alpinistes, glaciairistes.

À quand la prochaine ?

Les résultats !

Contacts

Relations presse

Anne Géry
Tél. : 04 50 47 24 61
email : annegery@wanadoo.fr

Chargée de communication

Stéphane Lozac'hmeur
Tél. : 04 76 92 09 00
email : slozachmeur@petzl.fr

Véritable jeu de piste, il est parfois difficile de répertorier ce qui s'est passé. Voilà un récapitulatif de ce que nous avons pu glaner. Nos excuses pour tout ce que nous avons pu oublier !



Durant 3 jours, plusieurs projets ont été réalisés :

Jour 1 : Samedi 29 mai : grand beau

Projet N° 1 : Chris Sharma, qui a choisi de s'éloigner un peu de la foule a ouvert un nouveau bloc, 7c. Le nouveau passage a ensuite été répété par Dani Andrata, Dave Graham, Jean-Luc Jennet, Pedro Pons.

Projet N°2 : Loïc Gaidioz, a flashé le Thanatodrome, 8a. Très bel essai à vue, départ assis par Dave Graham, avec chute au dernier mouvement.

Projet N°3 : Après plusieurs essais, Leire Aguirre passe « au secours, Jesus revient » (7b). Lisa Rand Enchaîne aussi.

Projet N° 4 : Tonio Lamiche, en 2h, brosse et enchaîne un gros 8a, voire 8a+.

Projet N°5 : Marc Davier, secteur Paiens, répétition d'une fissure 7C.

Projet N°6 : Ouverture de Tonio 7C+ répété par Chris, Dave Graham et Lisa Rands.

Jour 2 : Jour de pluie

Au matin, au Tarot, Fred Millon met à l'amende les grimpeurs. Elle gagne haut la main devant Jérôme Meyer, Jérôme Gros, Laurent Laporte, Loïc Gaidioz et Marc Davier... Sa façon à elle de mettre sa croix !!

Dans l'après-midi, le ciel se lève.

Projet N°1 : Dans le secteur de la Baleine, Loïc Gaidioz, Marc Davier, enchainement de « La Chose » 7C :

Projet N° 2 : Dave Graham, secteur du Dolmen avec Chris Sharma, ouverture d'un nouveau passage 7C+

Jour 3 : nuageux et chaud

Chris Sharma et Tony Lamiche ont ouvert la Proue près du camping. Un passage qu'ils ont nommés « In the shadows » 7 c+. Dans l'après-midi, Daniel Du Lac l'a répété. Dans le secteur des Dieux paiens François Lombard a refait le passage « No more cookies », répété ensuite par Julien, Olivier Lebreton , François Lombard, Tony Lamiche.

Contacts

Relations presse
Anne Géry
Tél. : 04 50 47 24 61
email : annegery@wanadoo.fr

Chargée de communication
Stéphane Lozac'hmeur
Tél. : 04 76 92 09 00
email : slozachmeur@petzl.fr